

ÜÇ MAYMUN'UN CANNES GÜNLÜĞÜ

Dünyanın en önemli film festivali olan Cannes bu yıl 61. kez düzenlendi. Türk sinemasının önemli isimlerinden Nuri Bilge Ceylan'ın yeni filmi Üç Maymun da bu yılki festivalin yarışma filmlerinden biriydi. Yüzlerce film arasından yarışmaya hak kazanan 22 filmden biri olan Üç Maymun Cannes'da büyük ilgi gördü. Sean Penn başkanlığındaki jüri umarız Üç Maymun'a hakettiği değeri verir. Ben de iki gün süreyle ekibi takipteydim. İşte o iki günün fotoğraflarla hikayesi.

HAZIRLAYAN MUAMMER BRAV FOTOĞRAFLAR: MEHMET ÖMÜR

NURİ BİLGE CEYLAN



YAVUZ BİNGÖL, ZEYNEP ÖZBATUR, AHMET RIFAT ŞUNGAR



Filmin yapımcısı Zeynep Özbatur, film oyuncularına destek oluyor. 2 yıl önceki İklimler filmi ile başlayan Ceylan-Özbatur işbirliği Üç Maymun ile devam ediyor. Zeynep şıklığı, güler yüzü ve şahane organizasyon yeteneği ile herkesin işini kolaylaştırıyor. Ben dahil!



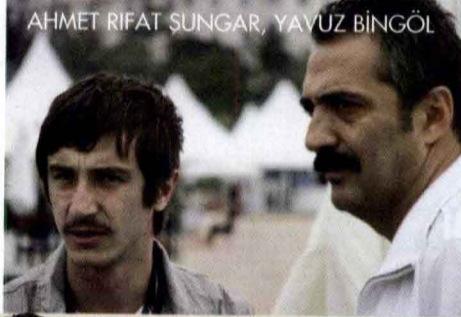
Filmde İsmail karakterini canlandıran genç oyuncu Ahmet Rifat Şungar İngiliz televizyonunun sorularını yanıtlıyor. Genç oyuncunun performansı izleyici ve eleştirmenlerden tam not aldı. Bu isme dikkat!

CANNES'DA BÜYÜK GÜN.

16 Mayıs Cuma sabahı Cannes Sahili'ndeki Türkiye pavyonunda röportaj. Nuri Bilge Ceylan İspanyol televizyonuyla film gösterimi sonrasında görüşüyor. Ceylan'a ilgi inanılmaz. Beş dakikalık dinlenme aralarıyla sabahtan akşama dünyanın dört bir yanından gazetecilere röportaj veriyor. Şansımıza (!) hava yağmurlu ve rüzgarlı.

Filmin oyuncularından Yavuz Bingöl ve Ahmet Rifat Şungar gala sabahı röportajlar için Türkiye Pavyonu'nda. Yabancı basının ilgisi çok yoğun. Oyuncular en az Ceylan kadar beğeniyle karşılanıyor ve sorular, sorular, sorular....

AHMET RIFAT ŞUNGAR, YAVUZ BİNGÖL



Cannes Film Festivali'nin en önemli kişisi Thierry Frémaux, Nuri Bilge Ceylan'ı basın toplantısı ve fotoğraf çekimi öncesi yapılan seremonide karşılıyor. Frémaux, Ceylan'ı tebrik ederek, tekrar Cannes'da ağırlamaktan ötürü mutlu olduğunu söylüyor.

THIERRY FRÉMAUX, NURİ BİLGE CEYLAN



Yavuz Bingöl ve Ahmet Rifat Şungar söyleşi arasında dinleniyorlar. Çok yoğun ve heyecanlı bir gün.

AHMET RIFAT ŞUNGAR, YAVUZ BİNGÖL



ELLE 418

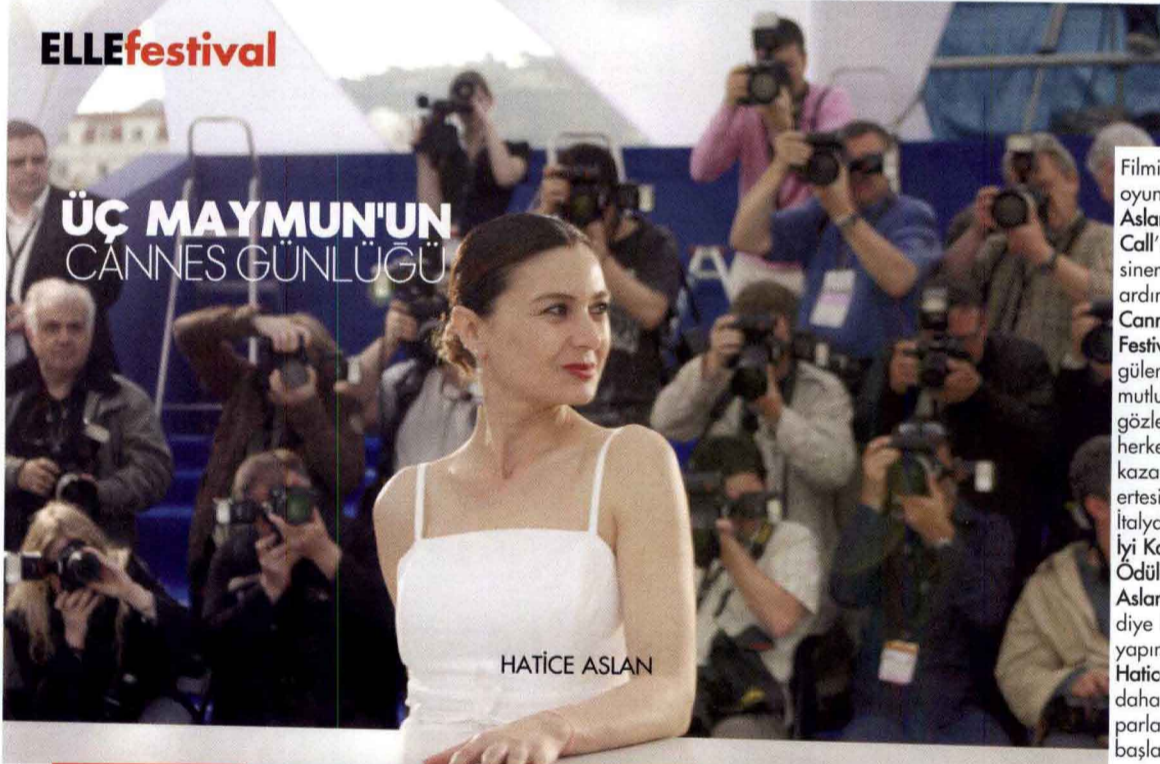
İli : İstanbul

Periyod : Aylık

Tiraj : 26.996

1/1

ÜÇ MAYMUN'UN CANNES GÜNLÜĞÜ



HATİCE ASLAN

Filmin baş kadın oyuncusu Hatice Aslan Photo Call'da. İlk sinema filmi ve ardından gelen Cannes Film Festivali. Aslan güler yüzü ve mutluluk saçan gözleriyle herkesin kalbini kazandı. Galanın ertesi günü İtalyan basını "En İyi Kadın Oyuncu Ödülü mutlaka Aslan'ın olmalı" diye haber yapınca Hatice'nin gözleri daha da parlamaya başladı!

Cannes'da bir diğer önemli an basın toplantısı. Dünya basınının ünlü sinema eleştirmenleri ekibi sorularıyla terletmeye hazır! Neyse ki film genel olarak büyük beğeni topluyor ve eleştirmenler övgü dolu cümleler kuruyor. Ekip sonunda rahat bir şekilde toplantıdan ayrılıyor.

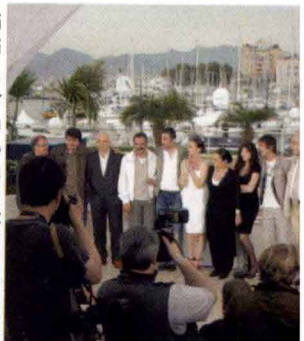


ZEYNEP ÖZBATUR, ASLI ATASOY



Şahane ikili! Yapımcı Zeynep Özbatur ve Zeyno Film'in basın danışmanı Asli Atasoy. Sandviç temini dahil (!) hepimizin dileklerini gerçekleştiren ikiliye özel bir teşekkür!

Üç Maymun ekibi Cannes'ın en önemli anlarından birinde. Dünyanın dört bir yanından onlara fotoğrafcı "Photo Call'da ekibimizi flaş yağmuruna tutuyor! Ekip fotoğraf çekiminden, basın konferansına geçecek. Asıl heyecan orada yaşanacak!



Ve Gala Gecesi. 16 Mayıs Cuma gecesi Festival Sarayı'nda kırmızı halı seremonisi. Sinema sektöründeki herkesin hayali olan kırmızı halı 3. kez Nuri Bilge Ceylan filmiyle açılıyor. Kırmızı halıda Nuri Bilge Ceylan, senarist ve sanat yönetmeni Ebru Ceylan ve başrol oyuncularını dünya basınının karşısında. Hatice Aslan zarafeti ve Özlem Süer imzalı kostümüyle fotoğrafcıların ilgi odağı.



Cannes Film Festivali'ni izleyen "Hayatım Sinema"nın sunucusu Muammer Brav kameraya Nuri Bilge Ceylan ile gülümsüyor.

NURİ BİLGE CEYLAN, MUAMMER BRAV



Muammer Brav'ın hazırlayıp sunduğu "HAYATIM SİNEMA" her Çarşamba saat 22:00'de CNN Türk'te.

17.05.2008 14:50