



**Cengiz Semercioğlu
Cannes'dan bildiriyor**

HAKKI ALTIN PALMİYE'YDİ

Nuri Bilge Ceylan, Cannes Film Festivali'nde Jüri Büyük Ödülü'ne layık bulundu; İtalyan basını ayağa kalktı: "Hakkı Altın Palmiye'ydi!"



**Ülkeden kovduk
elinden ödül aldık**

20 filmin en güzeli

■ **Nuri Bilge Ceylan**, "Bir Zamanlar Anadolu'da" filmiyle 64. Cannes Film Festivali'nde Jüri Büyük Ödülü'ne layık görülünce İtalyan medyası tepki gösterdi. Birçok gazete, Ceylan'ın hakkının yendiği yönünde haberlere yer verdi. Corriere della Sera, "Kısa metraj bütçesiyle bir dev eser yaratılmış. Bu, 20 filmin en güzeliydi" diye yazdı.

Başkanı suçladılar

■ Il Messaggero gazetesinde de benzer bir yorum vardı: "**Nuri Bilge Ceylan**'ın hakkı yendi. Altın Palmiye, 'Bir Zamanlar Anadolu'da'nın olmalıydı. Ancak ne zaman jüri başkanı Amerikalı olsa, maalesef bir Amerikan filmi en büyük ödülü kazanıyor. Altın Palmiye, **Nuri Bilge Ceylan**'ındı..." ■ Reha ERUS



Nuri Bilge Ceylan

Emir Kusturica

■ **Nuri Bilge Ceylan**, ödülünü Bosnalı yönetmen Emir Kusturica'nın elinden aldı. Oysa Kusturica birkaç ay önce Antalya Film Festivali'nde jüri üyeliği yapmak için Türkiye'ye gelmiş, ama tepkiler ve tehditler üzerine kaçır gibi ülkemizden ayrılmıştı.



Yılmaz Erdoğan, tebrikleri böyle karşıladı.

**Kuyumcu
titizliğinde
film yapıyor**

■ "Bir Zamanlar Anadolu'da" filminde Komiser Naci'yi oynayan Yılmaz Erdoğan, Cengiz Semercioğlu'na verdiği röportajda "Bu filmde Nuri Bilge gibi bir ustayla neler öğrenebilirim hissiyle çalıştım. Çok şey öğrendim. O bir kuyumcu" dedi. ■ 3'te